

ДПТНЗ «СВПУ будівництва і дизайну»

**Кваліфікація:
перукар 1 класу**

Сучасні стрижки

Навчальний посібник для учнів

2014 р.



Упорядник:

Шерстюк Анна Ігорівна – викладач предметів професійно-теоретичної підготовки з професії перукар ДПТНЗ «СВПУ будівництва і дизайну»

Навчальний посібник «Сучасні стрижки» містить теоретичні відомості основних понять теми, схематичні зображення, алгоритми виконання модельних жіночих і чоловічих стрижок, інструкцію з техніки безпеки, макети голів для схематичного зображення стрижок, список рекомендованої літератури.

Рекомендований учням для використання на уроках перукарської справи.

ЗМІСТ

1. Структурування волосся.....	4
2. Чоловіча модельна стрижка 1	7
3. Чоловіча модельна стрижка 2	9
4. Чоловіча модельна стрижка 3.....	10
5. Чоловіча модельна стрижка 4	11
6. Чоловіча модельна стрижка 5	12
7. Чоловіча модельна стрижка 6	13
8. Жіноча стрижка «Французька».....	14
9. Жіноча стрижка «Гаврош»	16
10. Жіноча стрижка «Паж»	17
11. Жіноча стрижка «Асиметрична»	18
12. Жіноча модельна стрижка 1 (на короткому волоссі).....	19
13. Жіноча модельна стрижка 2. Модель 13	20
14. Жіноча модельна стрижка 3. Модель 4 (рвана стрижка).....	21
15. Жіноча модельна стрижка 4 Модель 6 (на довгому волоссі)..	22
16. Жіноча модельна стрижка 5 (на довгому волоссі).....	23
17. Макети голови для схематичного зображення стрижок	24
18. Техніка безпеки	26
19. Рекомендована література.....	27

СТРУКТУРУВАННЯ ВОЛОССЯ (ПЕРСОНАЛІЗАЦІЯ СТРИЖКИ)

Структурування широко розповсюдженна технологія обробки волосся в перукарській справі. Сучасні зачіски, як правило, вимагають певного ступеню структурування.

Структурування – це процес візуального зменшення густоти волосся без укорочування його довжини. Це також обробка волосся за допомогою ножиць для створення своєрідного ефекту.

Термін «структурування» не слід плутати із структурою волосся, яка просто означає діаметр волосини.

Методи структурування використовують для:

- збільшення об'єму;
- зменшення зайвого об'єму;
- для створення «руху» у зачісці»;
- для з'єднання однієї зони з іншою.

Структурування проводиться за допомогою ножиць або бритви.

Пойнтинг («зубці пилки») – це спосіб стрижки, який при



необхідності дозволяє одночасно укорочувати довжину волосся і робити філірування кінчиків. Виконується прямими ножицями на пасмах, відтягнутих перпендикулярно голові. При правильному виконанні пойнтингу виходить зріз пасма, схожий на бахрому, «зубчастий зріз». Виділене пасмо відчісують під бажаним кутом і кінчиками ножиць вриваються в волосся на глибину 0,5-4 см. Ножиці розташовують під кутом 90° до пасма.

«Слайсінг» (ковзаючий зріз) – це метод обробки пасма ковзаючим рухом прямими ножицями (без насічок). До цього часу вважався методом філірування волосся, однак зараз цим методом може бути виконана вся стрижка. В результаті виконання даного методу стрижки виходять більш тоненькі пасма на кінцях волосся. Кут 30-60°.

Метод «Труччлі» - це техніка стрижки, при якій волосся



закручують у джгути і по скрученому волоссі виконується «слайсінг». Це дає окремі тоненькі пасма. Може виконуватися на волоссі різної довжини. Особливо добре виконувати на кудрявому волоссі.

Канальний ковзаючий зріз – це стрижка методом «слайсінг», виконується по променевим проділам.

Кеш (авторська техніка Генії Розен) – це техніка стрижки, яка використовується для розподілення об'єму волосся і створення фактурної зачіски. Волоссяний покрив умов ділять о.г.п. на дві зони. Пасма всередині цих зон виділяють діагональними проділами, рухаючись в напрямку від крайової лінії росту волосся до маківки. Ріжучі рухи виконуються методом «слайсінг», розвертаючи кисть направляючи ножиці за ростом волосся від коренів до кінців.



«Пінчінг» - це зріз великої кількості волосся, виконаний загальним захватом. Волосся виділеної зони збираються в одне пасмо і підстригають, використовуючи ножиці або бритву.

Метод «прямого врізання» (вищипування) - це метод філірування волосся, що дозволяє добитися прямих вертикальних ліній стрижки. Виконується шляхом зрізання волосся на різних рівнях. Ножиці рухаються до кінчиків пасма відтягнутого перпендикулярно голові.

Поінткат (point cut) – точковий (точечный) зубчастий зріз від кінців волосся до середини (для філірування). Використовують при виконанні точних геометричних форм. Волосся зрізається кінчиками ножиць, розташованих перпендикулярно пасму. Глибина врізання 1-2 мм. Такий спосіб стрижки займає багато часу, проте локони в готовій зачісці лежать ідеально.

Полішінг - точковий зубчастий зріз від середини пасма до кінців.

Пікетаж – виконується на коротких стрижках для надання текстурі кінцям волосся. Застосується метод стрижки «над гребінцем». Волосся прочісують проти росту, а пасма, які виступають скрізь зубці гребінця, філірують кінцями ножиць – вони врізаються під кутом 45 °, утворюючи зубці





Сучасна чоловіча стрижка № 1

1. Виконати фарбування волосся методом «балааяж»

2-3. Розділити волоссяний покрив голови на зони (виділити ТЗ)

4-7. На волоссі скронево-бічної та нижньо-потиличної зон виконати «зведення волосся нанівець» машинкою з насадкою 3 або 6 мм,



в залежності від густоти волосся.

8-9. Для створення плавного переходу на волоссі СПЗ і верхній частині скронево-бічних зон виконати тушування за допомогою гребінця і ножиць.

10. Волосся ВПЗ стригти способом «на пальцях», відтягуючи їх перпендикулярно голові, виділяючи горизонтальним розділом.

11-12. На маківці виконати структурування для надання кінцевої форми.

13-14. На волоссі фронтально-тім'яної зони стригти способом «на пальцях», виділяючи прядки вертикальним розділом, орієнтуючись на довжину волосся зони маківки.



Сучасна чоловіча стрижка № 2

1. Виконуємо фарбування волосся хімічним барвником.

2. Ділимо на зони, як показано на схемі, починаючи з кінця брів.

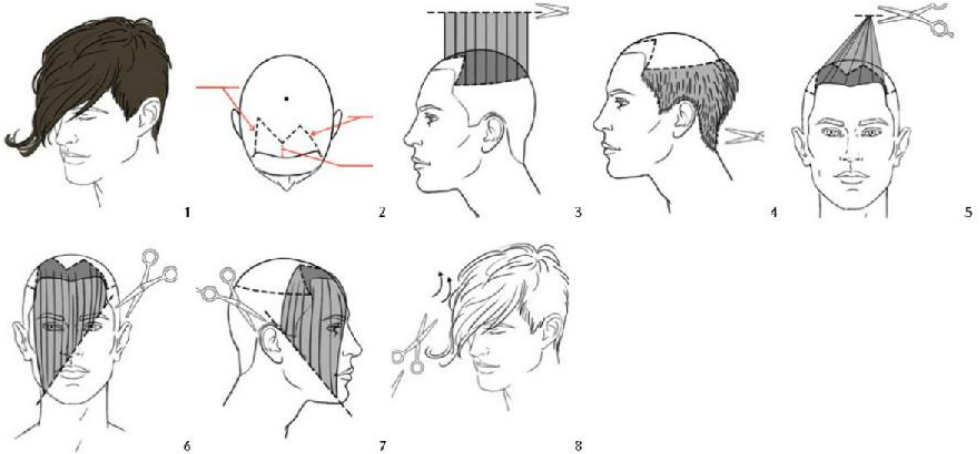
3. Стрижемо волосся, яке залишилося, зони корони квадратною технікою (способом «на пальцях») на довжину 8 см.

4. Стрижемо волосся нижче зони корони на довжину від 1 до 8 см, створюючи схожість із

бобом.

5. Зробити відтяжку фронтальної секції в ліву сторону і стригти методом пінчінга на довжину 8 см, використовуючи філірувальні ножиці.

6. Розчесати цю секцію вперед за ростом волосся і стригти ковзаючим зрізом від лівої скроні до максимальної довжини.



7. Методом «слайсінг» пом як шити праву сторону від найвищої точки вуха до максимальної довжини.

8. Доопрацювати фронтальну зону будь-яким способом для полегшення об'єму.

Сучасна чоловіча стрижка № 3

1. Відокремити ТЗ

2. Обробити волосся спреєм-доглядом.

3-5. За допомогою машинки виконати тушування волосся на НПЗ та СЗ.

6-8. За допомогою гребінця і ножиць виконуємо плавний перехід між верхньою і нижньою зонами.

9-10. Переходимо до стрижки ТЗ. Вздвож прямого проділу виділити пасмо, відтягнути його

перпендикулярно до поверхні голови і зрізати на бажаній довжині. Це буде КП.

11-12. Все волосся ТЗ стрижемо відділяючи прядки горизонтальними розділами, відтягуючи перпендикулярно до поверхні голови, орієнтуючись на довжину КП. Стрижку почати від проділу від вуха до вуха.

13. Всі наступні прядки стрижемо, відділяючи прядки паралельними проділами, розподіляючи КП до пасма, яке зріється.

14. Для надання легкої асиметричності пасму у обличчя стригти, використовуючи діагональні проділи і направляючи волосся до маківки.

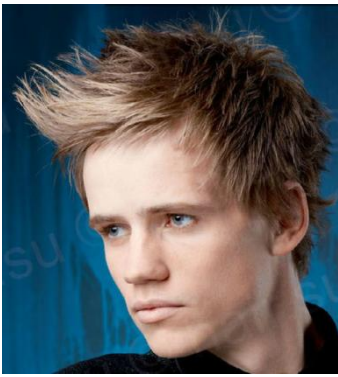
15-16. Висушити волосся феном, попередньо нанісши на нього мус сильної фіксації.

17. Для надання контрасту формі, доопрацювати стрижку технікою трафаретного малюнку.

18. Персоналізувати стрижку методом «пойнтинг»

19. Для закінчення виконати стайлінг. Обробити волосся за допомогою лаку сильної фіксації.





Сучасна чоловіча стрижка № 4

1. Виконуємо фарбування волосся в «зоні корони»

2-3. Виділити «зону корони» (секція I).

Всередині 1-ої секції виділити трикутник вершиною трішки лівіше найвищої точки голови. (2-га секція). З обох сторін голови за вухами провести вертикальну лінію на відстані

1 см. Скроневі зони будуть 3-ми секціями. Потилична зона – 4-та секція.

4. Виконати тушування волосся в 4-ій секції. Задати довжину від 2 см від КЛРВ до 5 см на ВПЗ.

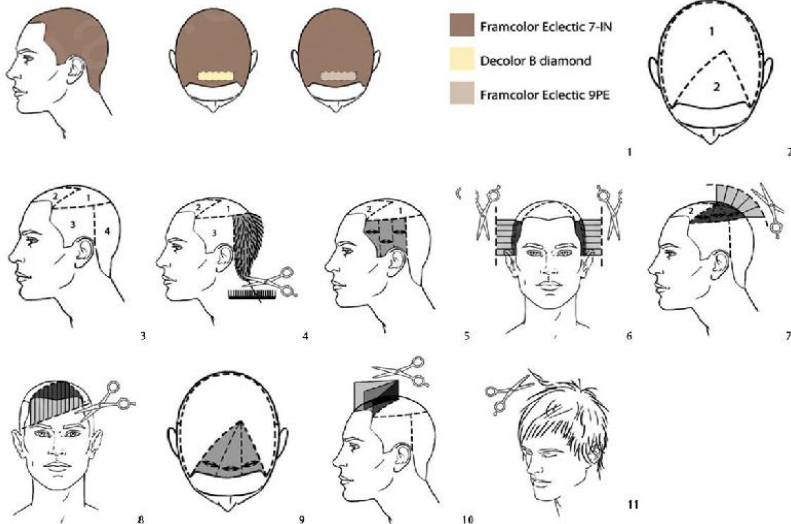
5-6. Волосся 3-ьої секції стрижемо способом «на пальцях» виділяючи пасма вертикальними розділами.

7. Волосся 1-ої секції стрижемо методом «викройки», орієнтуючись на довжину на ВПЗ.

8-10. Розчесати волосся 2-ої секції за напрямком росту і виконуємо окантування чілки по діагоналі від 1-2 см над лівим оком до кінця правої брові. Стрижемо 2-у секцію радіальними проділами, відтягуючи перпендикулярно голові.

11. Методом «джгута» за допомогою філірувальних ножиць полегшити стрижку. Висушити волосся без використання гребінців.

Випрямити чілку і відтягнути її брашингом. Розділити волосся окремими пасмами за допомогою воску.



■ Framcolor Eclectic 7-IN
 ■ Decolor 8 diamond
 ■ Framcolor Eclectic 9PE



Чоловіча модельна стрижка № 5

1. Стрижку починають з нижньопотиличної зони відділенням пасом вертикальними проділами. Кут відтягування пасом становить 90° до поверхні голови. Градування зовнішнє.

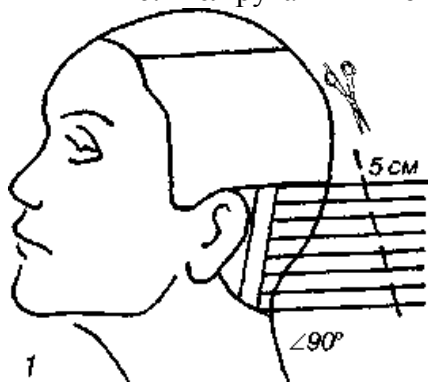
2. Волосся верхньопотиличної зони простригають від середини потилиці до крайових ліній його росту на скронях урізанням з відтягуванням пасом під кутом 90° до поверхні голови. 15см

3. Волосся лобно-тім'яної зони простригають вертикальними проділами врізанням з відтягуванням пасом на маківку.

4. Чілку оформлюють слайсингом, надаючи їй асиметричної форми.

5. Кінці пасом усієї стрижки полегшують слайсингом.

6. Мелірування виконують за допомогою шапочки або фольги барвником на один-два тони світлішим від основного кольору.





Чоловіча модельна стрижка 6 (виконання малюнків)

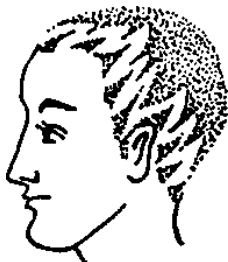
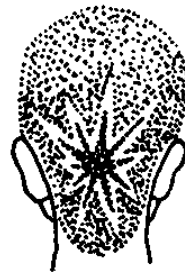
Для виконання малюнків попередньо розробляють ескіз і погоджують його з клієнтом. Ефект від вибраних малюнків посилюють знебарвленням або фарбуванням волосся, враховують контрастність кольору волосся та шкіри, різні сполучення ліній, симетрію та рівновагу.

У роботі дотримуються трьох підходів: Малюнок наносять на шкіру голови; волосся зрізають ножицями чітко за лініями, потім малюнок конкретизують машинкою за типом окантування та голять;

2. Малюнок виконують ножицями й переходять до гоління.



3. Волосся голять за допомогою шаблонів.





Стрижка «Французька»

Рекомендується для густого волосся будь-якого типу й довжини.

Інструменти: прямі ножиці, гребінець, філірувальний ніж або бритва.

Форма стрижки: наповнена у тім'яній зоні та на маківці, на скронях волосся подовжене, із чілкою.

Техніка стрижки: філірування зовнішнє на всіх зонах, внутрішнє – на лобно-тім'яній зоні.

Технологія виконання. Стрижка виконується на вимитому вологому волоссі. Волоссяний покрив ділять проділами на скроневу, тім'яну й потиличну зони.

Потиличну зону ділять на 9 квадратів: вертикальними проділами — на центральну і дві бокові, кожну з них — горизонтальними проділами на три частини.

Стрижку починають із середнього квадрата нижньопотиличної зони. Уздовж квадрата відділяють перше контрольне пасмо на відстані 1-1,5 см від крайової лінії росту волосся на шиї, прямими ножицями виконують тупий зріз.

Довжина контрольного пасма визначається за бажанням, у середньому вона становить 5-7 см.

Наступні пасма у квадраті відділяють горизонтальними проділами через 0,5 см, відтягують униз і виконують зовнішнє філірування висотою в 1 см філірувальним ножем.

Аналогічно стрижуть волосся усіх квадратів потиличної зони.

Висота філірування волосся в квадратах середньопотиличної зони на 1 см перевищує висоту філірування у квадратах нижньопотиличної зони; висота філірування в квадратах верхньопотиличної зони на 1 см більша за попередню. Загальна висота філірування волосся на потилиці становить 3 см.

На волоссі скронь виконують Т-подібний проділ.

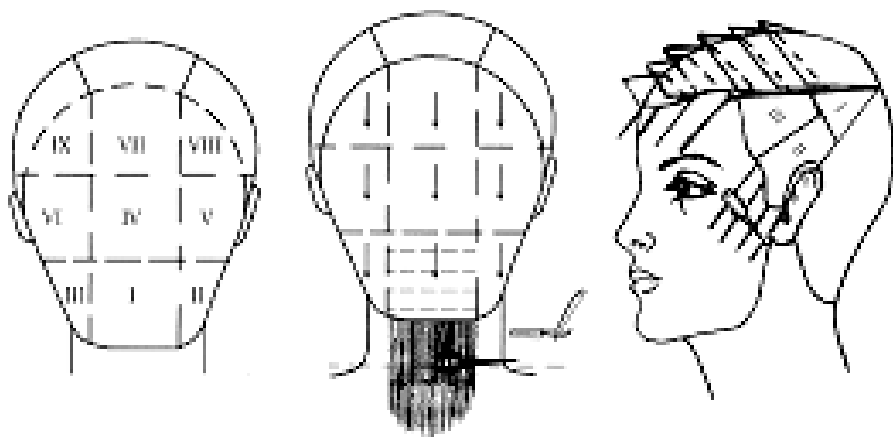
Спочатку стрижуть волосся на правій скроні.

Волосся верхньої частини скроні відчісують униз до обличчя, філірують, орієнтуючись на довжину волосся потиличних квадратів.

Далі філірують два нижні скроневі квадрати: правий, потім лівий.

У такій же послідовності стрижуть волосся на лівій скроні.

Волосся лобно-тім'яної зони стрижуть за способом «пасмо на пасмо», рухаючись від маківки до чола. Виконують зовнішнє філірування. Пасма чілки "стрижуть внутрішнім філіруванням. Якість стрижки перевіряють способом «на пальцях», прямими ножицями ліквідують окремі нерівності. Виконують окантування потилиці, скронь, чілки. Можлива лінія окантування: довжина чілки — до брів або перенісся, скроні у формі трикутника довжиною до краю нижньої щелепи, на потилиці — овальна або різнорівнева лінія





Стрижка “Гаврош”

Рекомендується для волосся будь-якого типу і довжини.

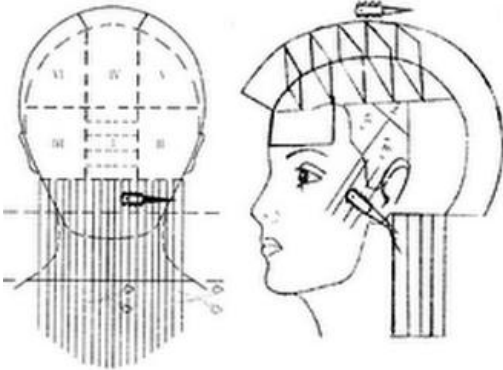
Форма стрижки: волосся лобно-тім'яної та верхньопотиличної зон коротке, нижньопотиличної довге.

Інструменти: філірувальний ніж, прямі ножиці і гребінець.

Техніка стрижки поєднує технології виконання стрижок «російська» та «французька».

Технологія виконання. Стрижку виконують на вимитому вологому волоссі. Волосся нижньопотиличної зони відділяють горизонтальним

проділом. Волосся відчісують донизу, стрижуть тупим зрізом за технологією стрижки «російська». Довжина волосся довільна. Якщо волосся густе, можна виконати додаткове філірування. Волосся верхньо- та середньопотиличної зон розподіляють на квадрати, філірують за технологією стрижки «французька», вкорочуючи кожне наступне пасмо на 1 см.



Волосся скроневих зон розділяють Т-подібним проділом, філірують волосся за технологією стрижки «французька» з відтягуванням на обличчя та з висотою філірування відповідно до довжини волосся верхньопотиличної зони.

Волосся лобно-тім'яної зони ділять горизонтальними проділами, філірують, орієнтуючись на довжину волосся верхньопотиличної зони, з відтягуванням на обличчя.

Стрижуть у напрямку від маківки до обличчя; перевіряють способом «на пальцях», виконують окантування волосся. Стрижка дає змогу зачісувати волосся назад, мати проділи або чілку.



Технологія виконання стрижки «Паж»

Стрижку виконують на вимитому вологому волоссі. Волосся розділяють вертикальним проділом навпіл.

Перше контрольне пасмо завширшки 1-1,5 см відділяють проділом навколо голови паралельно крайовій лінії росту волосся.

Волосся відчісують на обличчя за ростом,

зістригають на узгоджену довжину одним із прийомів окантування, починаючи від шийної виїмки до обличчя праворуч, а потім ліворуч.

Наступні пасма до маківки відчісують через 1 см проділами навколо

голови, паралельними першому. Кожне пасмо подовжують на 1-3 мм порівняно з попереднім.

Для цього використовують прийом, як і в

стрижці «каре»: утримуючи кінці волосся

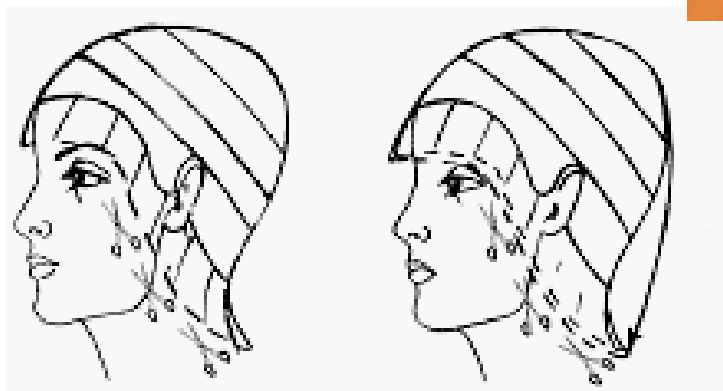
вказівним і середнім пальцями лівої руки,

повертають руку долонею вниз, урівнюють

пасмо з контрольним, потім повертають руку

долонею вгору та виконують зріз.

Стрижку перевіряють перечесуванням волосся.



Технологія виконання жіночої стрижки «Асиметрична»

Стрижка пропонується жінкам різного віку, як з правильними рисами обличчя, так і для приховування деяких дефектів.

Ділимо волосся на зони: тім яна, 2 скроневі, потилична (ділимо о.в.п. навпіл). Виділяємо НПЗ.

Стрижку починаємо із короткої сторони. Над вухом виділяємо тоненьку прядку і зрізаємо її нанівець. Це буде ВЛС короткої сторони. Все інше волосся скроневої зони стрижемо вертикальними проділами під кутом. Тобто верхнє волосся повинне бути довшим – до вуха укорочуватися нанівець.

Вертикальними розділами стрижемо волосся НПЗ. Потім із короткої сторони СЗ діагональним проділом виділяємо пасмо до НПЗ і зрізаємо її на розвернутій долоні з відтяжкою 30-40 градусів. Тобто на рівні цієї прядки стрижуть все волосся ПЗ.

При стрижці іншої скроневої зони (довшої) над вухом діагональним розділом виділяємо тоненьку прядку і зрізаємо її на рівні сформованої довжини сторони поличної зони. Всі наступні прядки стрижемо накладаючи прядку до лінії проділу на тім яній зоні.



Жіноча модельна стрижка 1

1. Виділити три трикутні секції з вершиною до чола і основою на маківці.
2. Стрижемо волосся скроневих зон операцією «зведення нанівець», рухаючись по діагоналі до потилиці.
3. Стрижемо волосся потилиці з сильним градуванням, створюючи окантування і з'єднуючи її із контуром скроневих зон.



6. Волосся скроневих зон стрижемо бритвою вздовж діагональної лінії, нахиленої вперед операцією «тушування».
7. Стрижемо бритвою внутрішні, прилеглі до голови шари, створюючи роз'єднання на кінцях пасом





Жіноча модельна стрижка 2 (модель 13)

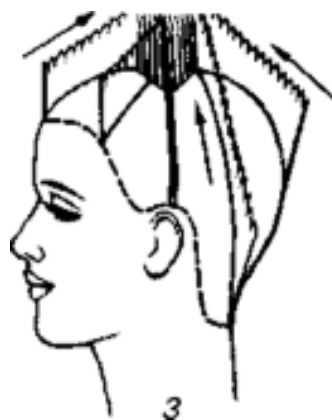
1. Волосся розподіляють на зони проділом від вуха до вуха через маківку. На маківці відділяють пасмо у формі ромба, скручують джгутом і відрізають на потрібну довжину.

2. Пасмо ромба (контрольне) вирівнюють.

3. Волосся інших зон розділяють проділами у напрямку від ромба.

4. Пасма всіх зон стрижуть радіальними проділами з відтягуванням до контрольного пасма, виконуючи зубчастий зріз.

5. Укладання виконують за допомогою фена.



Жіноча модельна зачіска 3 (модель 4)

Стрижки виконуються за схожою схемою на волоссі середньої довжини:

1. По периметру голови на 1,5 см від крайової лінії росту волосся відчісують перше контрольне пасмо, решту фіксують заколками;

2. Волосся контрольного пасма зрізають з відтягуванням униз прямим або рваним зрізом. Довжина пасма становить 3-7 см залежно від бажаної зачіски;

3. Друге пасмо відчісують паралельним проділом на відстані 1-1,5 см від першого;

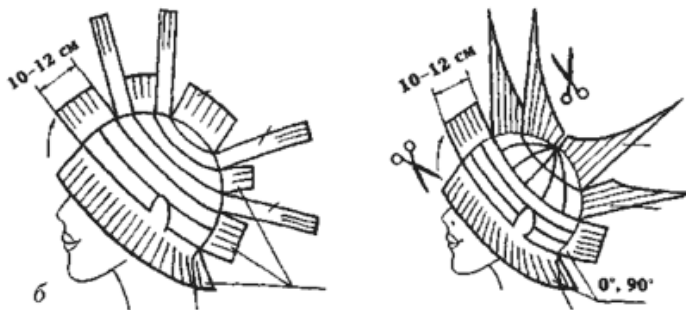
4. Пасмо стрижуть з відтягуванням на 90° до поверхні голови за декілька захватів, рівняючись на довжину першого контрольного пасма;

5. За цією методикою стрижуть волосся від чола до маківки, до середини або до $2/3$ тім'я.

Подальша послідовність робіт визначається варіантом стрижки.

Стрижку продовжують послідовно, відчісуючи пасма до маківки паралельними проділами навкруг голови. Довжину пасом волосся чергують "довге — коротке" так, щоб на маківці залишити коротке волосся обраної довжини (3-6 см).

Після підстригання $2/3$ тім'яної зони верхню частину волосяного покриву розподіляють радіальними проділами та зрізають волосся ковзаючим зрізом з відтягуванням пасом під різними кутами. Довжину пасом збільшують у напрямку від верхнього до нижнього кута пасма.



Контрастні стрижки: а — загальний вигляд; б, в — схеми виконання



Жіноча модельна стрижка 4 (Модель 6)

Завдяки полегшенню об'єму волосся тім'яної зони на плавному контурі лінії біля обличчя строгий стиль змінюється на романтичний.

Стрижка рекомендується для жінок з будь-яким типом обличчя.

Волосся розподіляють на зони, як і при стрижці класичного "каре".

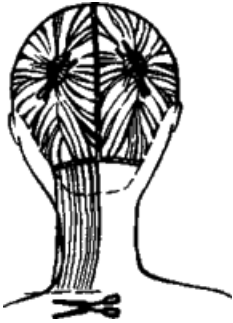
1. Волосся потиличної зони стрижуть, дотримуючись прямої лінії, накладанням пасма на пасмо.

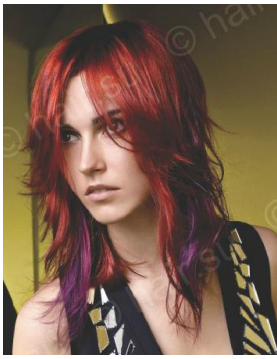
2. Волосся скроневих зон надають форму овалу і стрижуть методом "накладання пасма на пасмо".

3. Для стрижки чілки застосовують метод пойнтування.

4-5. Форму волосся полегшують по всій голові прямими ножицями методом слайсингу.

6. Укладання виконують з використанням фіксувальних засобів за допомогою фена та круглої щітки. Кінці пасом обробляють гелем або воском.





Жіноча модельна стрижка 5

1. Розділяємо волосся на зони так, як показано на малюнку.
2. Секція А – стрижемо КП довжиною до середини губ. Все волосся у обличчя стрижемо методом «пінчінг», відчесавши перпендикулярно крайової лінії,

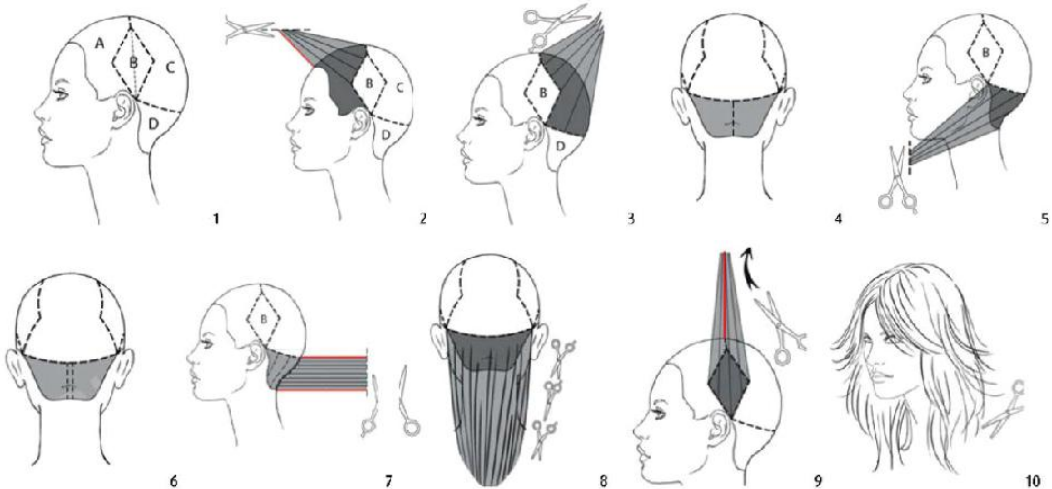
орієнтуючись на довжину КП.

3. Секція С – відчесуємо волосся перпендикулярно центру і стрижемо методом «пінчінг» вертикально, орієнтуючись на довжину волосся секції А.

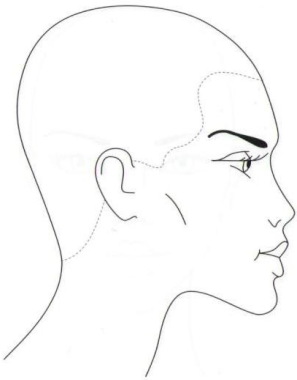
4-5. Секція D – відчесуємо волосся від центрального проділу до обличчя і стрижемо довжиною на 3-4 см нижче підборіддя.

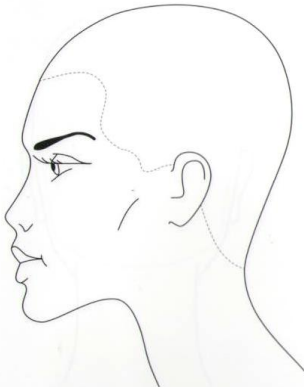
6-8. Беремо пасмо шириною 1 см в центрі секції D і з'єднуємо довжину волосся ВПЗ і НПЗ. Пом'якшити останні секції методом «слайсінг».

9. Секції В1 і В2 – відчесуємо волосся цих секцій вертикально вгору і стрижемо на довжину, яку отримали на маківці

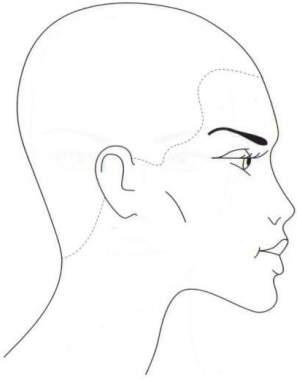


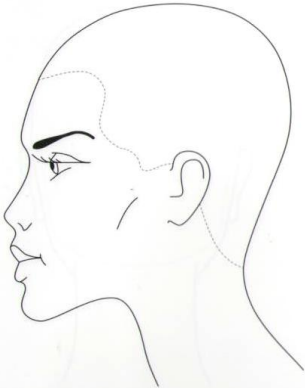












Техніка безпеки

1. Дотримуватись підвищеної уважності і зосередженості.
2. Слідкувати за рухами дитини, щоб не поранити її.
3. Використовувати при стрижці ножиці з заокругленими кінцями.
4. Повинне бути спеціальне накладне сидіння для дітей.
5. Не класти на робочий стіл інструменти, які можуть поранити дитину.
6. Не користуватися машинками для стрижки волосся або гребінцями зі зламаними зубцями – можна пошкодити шкіру голови.
7. Використовувати тільки чистий, продезінфікований інструмент.
8. Не користуватися пошкодженим інструментом.
9. Обережно проводити окантування біля вух і обличчя, щоб не поранити.
10. Якщо поранено дитину, треба продезінфікувати рану і зупинити кровотечу. Слідкувати за тим, щоб зістрижене волосся не потрапило у рану.
11. Обережно виконувати стрижку в районі подряпин, ран, зсадин, родимок.

Рекомендована література

1. Кн.2: Основи перукарської справи / Н.А.Горбатюк та ін. – 2005. – Бібліогр.: с.570
2. Парикмахерское мастерство / Худож. –оформитель С.И.Правдюк. – Харьков: Фолио, 2007. – 478 с. – (Домашняя б-ка).
3. Краткая энциклопедия парикмахера. – Ростов н/Д: Издательский Дом «Проф-Пресс», 2002.-512 с., илл.
4. Парикмахерское искусство – уроки мастерства / В.А.Петровская – 2008. – ООО «Аделант»: с.224